SCHÜCO

Aluminium
in Perfektion

DIE ACCENTA KLASSE

Made in Germany

Eine Haustürfüllung ist zweifellos das entscheidende optische Element einer Haustür. Sie verleiht den konstruktiven Teilen des Türsystems ein Gesicht. Eine Haustür soll den ganz eigenen Charakter eines Hauses unterstreichen – auf schöne Art Stil zeigen, wie wir sagen. Zeitlosigkeit, konsequente Linienführung, klare Formensprache: Das zeichnet unser Design aus. Es ist damit im besten Sinne traditionell, ohne dabei auf Innovationen zu verzichten. Wir versprechen Ihnen, dass Sie in diesem Sinne Ideen finden, die diesem besonderen Anspruch genügen.

Und wenn Sie Ihren „Stil" gefunden haben, bieten wir Ihnen über unsere Farbkonzepte fast grenzenlose Möglichkeiten an, diese an Ihre Fenster oder an die Gesamtoptik Ihrer Fassade farblich anzupassen.

Überzeugen Sie sich von der Vielfalt unserer Oberflächen. Die Möglichkeiten, eine neue Haustür nahtlos an bestehende Fenster oder an die Gesamtoptik einer Fassade anzupassen, sind damit nahezu grenzenlos geworden. Allein das Spektrum an Grautönen eröffnet enorme Gestaltungsmöglichkeiten. Mal kontrastierend, mal dezent untermalend sind Haustüren in Grau ein echter Blickfang.

Klassische Füllungen leben quasi wie Fotos vom Passepartout-Rahmen – auch unter dieser Prämisse sehen wir unsere Arbeit. In diesem Katalog können Sie ausführlich studieren, zu welchen Resultaten das führt.

Unser Name steht seit Jahren für sorgsam gefertigte Haustürfüllungen, die in puncto Design und Technologie Maßstäbe setzen. Dabei sind Optik, Funktionalität und Energieeffizienz für uns gleichwertige Kriterien. In der Entwicklung widmen wir uns jedem dieser Bereiche mit großer Hingabe. Wir sind davon überzeugt, dass wir mit unserer aktuellen Produktpalette der Einsatzfüllungen in vielen Punkten noch ein bisschen besser geworden sind. Dieser kontinuierliche Optimierungsprozess ist uns wichtig, denn wir wollen weiterhin innovativ sein.

Herzlichst
Ihr AiP-Team

INDEX

Amsterdam . . . . . 42 – 45
Arvamo. . . . . 8 – 11
Balino. . . . . 22 – 25
Cia . . . . . 12 – 15
Dalmo. . . . . 54 – 57
Emon . . . . . 50 – 53
Index. . . . . 36 – 37
Indura. . . . . 38 – 39
Intelio. . . . . 28 – 31
Luxa . . . . . 32 – 35
Marimo. . . . . 16 – 21
Paris . . . . . 46 – 49

INFO

Die Oberflächen
FINEA . . . . . 62 – 63
SILVEA . . . . . 64 – 65
SATINEA . . . . . 66 – 67
BRILEA . . . . . 68 – 69

TOP-Thema

Energieeinsparpotentiale
bei der Füllungsstärke
und Verglasung . . . . . 58 – 61

Griffe . . . . . 70 – 73
Technik. . . . . 74 – 75
Konstruktionsvarianten 76
Modellübersicht 77
Hinweise und Pflege 78
Impressum. 79
Der Haustürkonfigurator 79

INHALT

Hier finden Sie alles schnell und übersichtlich inhaltlich oder alphabetisch geordnet

CENTEA

Die klare, reine Form

Arvamo. . . . . 8 – 11
Cia . . . . . 12 – 15
Marimo. . . . . 16 – 21
Balino. . . . . 22 – 25

INOXA

Edel ist der Stahl

Intelio. . . . . 28 – 31
Luxa . . . . . 32 – 35
Index. . . . . 36 – 37
Indura. . . . . 38 – 39

CLASSICA

CITY und LANDHAUS

Amsterdam . . . . . 42 – 45
Paris . . . . . 46 – 49
Emon . . . . . 50 – 53
Dalmo. . . . . 54 – 57

Akzentuierung feinster Details kennzeichnet die gestalterische Linie der Serie Centea. Weniger ist mehr. Die Form wird auf das Wesentliche reduziert: klare Flächen, betont durch die unterschiedlichen Materialien, getrennt durch die Konturen und doch im Verbund der Formen miteinander verschmolzen. Wahre Lichtblicke sind die Effekte und Spiegelungen auf den Glasflächen und den edel anmutenden Applikationen.

CENTEA

Die klare, reine Form

Arvamo ..... 8 – 11

DESIGN: gestalttransfer

Cia ..... 12 – 15

DESIGN: Rahe + Rahe Design

Marimo ..... 16 – 21

DESIGN: Sabine Bischof

Balino ..... 22 – 25

DESIGN: gestalttransfer

Arvamo | 4 Felder verglast
mit 3 Applikationen
Edelstahl matt gebürstet
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. **S70**
mit integriertem Griff HA **327**
Edelstahl matt gebürstet

INNENANSICHT
Arvamo | 4 Felder verglast
Klarglas plan

Arvamo | 4 Felder verglast
mit 3 Applikationen
Edelstahl matt gebürstet
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. **S70**
mit integriertem Griff HA 327
Edelstahl matt gebürstet

* Die Innenansicht ist nicht für alle verarbeiteten Profil- und Beschlagsysteme bindend. Bitte fragen Sie hierzu Ihren Fachhändler.

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Cia links | verglast
mit silbereloxierten Alu-Applikationen
Sandstrahlung Cia 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Linien klar
TF AF HD Artikel-Nr. **H56**
mit integriertem Griff HA **215**
Edelstahl matt gebürstet
in Kombination mit Aluminium
silber eloxiert

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Cia rechts | verglast
Farbvariante Finea 17
mit silbereloxierten Alu-Applikationen
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. H57
mit integriertem Griff HA 215
Edelstahl matt gebürstet
in Kombination mit Aluminium
silber eloxiert

mit Seitenteilverglasung
Klarglas plan

Cia links | verglast
Farbvariante Finea 20
mit silbereloxierten Alu-Applikationen
Sandstrahlung Cia 2 auf Grundglas Klarglas
Fläche klar – Linien matt
TF AF HD Artikel-Nr. H56
mit integriertem Griff HA 215
Edelstahl matt gebürstet
in Kombination mit Aluminium
silber eloxiert

Marimo | verglast
Farbvariante Telegrau 4
mit folierten Alu-Applikationen
Holzdekor Nr. 3241002 AnTEAK
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. **S69**
mit integriertem Griff HA **287**
Edelstahl matt gebürstet

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Marimo

Marimo | verglast
mit folierten Alu-Applikationen
Holzdekor Nr. 3241002 AnTEAK
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. **S69**
mit integriertem Griff HA **287**
Edelstahl matt gebürstet

Marimo | verglast
Farbvariante Silvea 11
mit folierten Alu-Applikationen
Holzdekor Nr. 3241002 AnTEAK
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. **S69**
mit integriertem Griff HA **287**
Edelstahl matt gebürstet

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Marimo | verglast
mit farbigen Alu-Applikationen
Silvea 10
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. **S69**
mit integriertem Griff HA **287**
Edelstahl matt gebürstet

Marimo | verglast
Farbvariante Finea 100
mit farbigen Alu-Applikationen
Finea 04
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. **S69**
mit integriertem Griff HA **287**
Edelstahl matt gebürstet

Balino | verglast
Sandstrahlung Balino 1
auf Grundglas Klarglas
Teilflächen 1-fach sandgestrahlt
Teilflächen 2-fach sandgestrahlt
Streifen 20 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. S72
mit integriertem Griff HA 328
Edelstahl matt gebürstet

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Balino

Balino | verglast
Farbvariante Schiefergrau
Sandstrahlung Balino 1
auf Grundglas Klarglas
Teilflächen 1-fach sandgestrahlt
Teilflächen 2-fach sandgestrahlt
Streifen 20 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. S72
mit integriertem Griff HA 328
Edelstahl matt gebürstet

INOXA

Edel ist der Stahl

Edel ist der Stahl. Zeitlos in Design und Material präsentiert sich die Serie INOXA. Gestalterisch konzentriert sie sich auf das Wesentliche. Präzise ausgeführte Edelstahl-Applikationen werden mit geometrischen Formen kombiniert. Das Edelmaterial findet sich über die Haustürfüllung hinaus auch im Zubehör wieder. Zeigen Sie Stil und geben Sie Ihrem Haus einen unverwechselbaren Charakter.

Intelio ..... 28 – 31

DESIGN: Sabine Bischof

Luxa ..... 32 – 35

DESIGN: Sabine Bischof

Index ..... 36 – 37

DESIGN: Sabine Bischof

Indura ..... 38 – 39

DESIGN: Sabine Bischof

Intelio

Intelio | verglast
Farbvariante Telegrau 2
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. M24
mit integriertem Griff HA 312
Edelstahl matt gebürstet

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

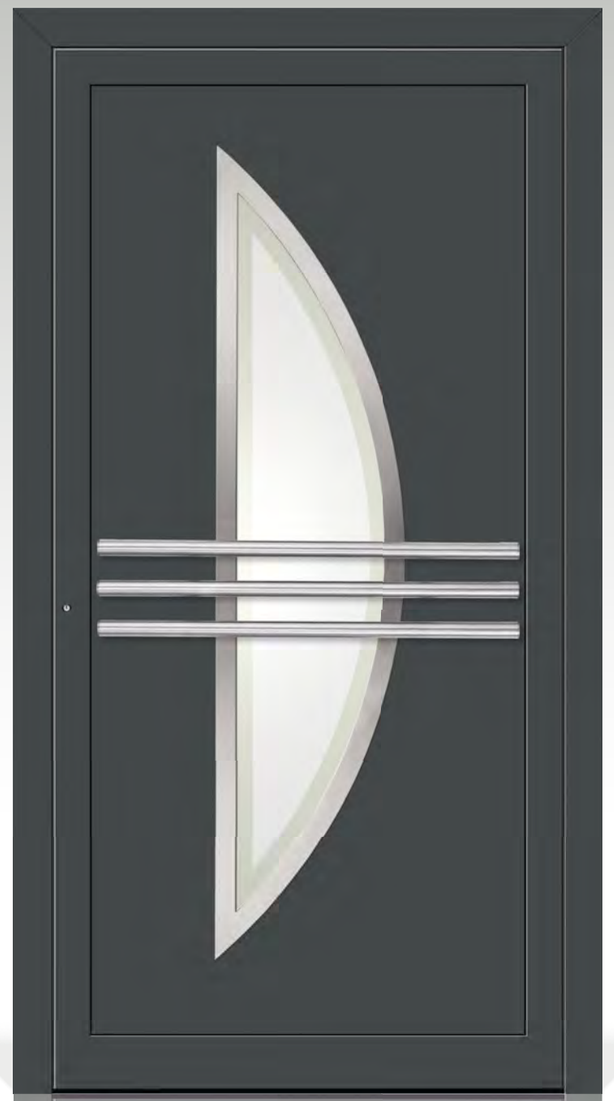
Intelio | verglast
Farbvariante Anthrazitgrau
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. M24
mit integriertem Griff HA 312
Edelstahl matt gebürstet

Intelio | verglast
Satinato weiß plan
TF AF HD Artikel-Nr. M24
mit integriertem Griff HA 312
Edelstahl matt gebürstet

INNENANSICHT*
Intelio | verglast
Klarglas plan

* Die Innenansicht ist nicht für alle verarbeiteten Profil- und Beschlagsysteme bindend. Bitte fragen Sie hierzu Ihren Fachhändler.

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

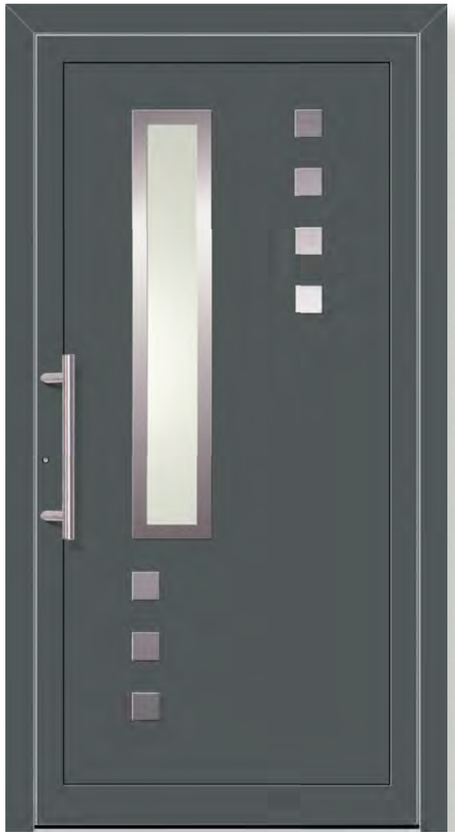


Luxa rechts | verglast
Farbvariante Anthrazitgrau
Sandstrahlung Luxa 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend
30 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. C36
mit 3 integrierten Griffstangen
Edelstahl matt gebürstet

Luxa links | verglast
Farbvariante Finea 20
Sandstrahlung Luxa 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend klar
30 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. C34
mit 3 integrierten Griffstangen
Edelstahl matt gebürstet

Luxa rechts | verglast
Farbvariante Finea 20
Sandstrahlung Luxa 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend klar
30 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. C36
mit 3 integrierten Griffstangen
Edelstahl matt gebürstet

Index



Index rechts | verglast
Farbvariante Basaltgrau
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. 823
Griff HA 621
Edelstahl matt gebürstet

Index rechts | verglast
Satinato weiß plan
TF AF HD Artikel-Nr. 823
Griff HA 621
Edelstahl matt gebürstet

Index rechts | verglast
Satinato weiß plan
TF AF HD Artikel-Nr. 823
Griff HA 621
Edelstahl matt gebürstet

mit 2 Seitenteilverglasungen
Satinato weiß plan

Indura | verglast
Farbvariante Finea 18
Sandstrahlung Indura 2
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Quadrate klar
TF AF HD Artikel-Nr. 825
Griff HA 622
Edelstahl matt gebürstet

Indura | verglast
Farbvariante Finea 20
Sandstrahlung Indura 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche klar – Quadrate matt
TF AF HD Artikel-Nr. 825
Griff HA 622
Edelstahl matt gebürstet

Indura | verglast
Sandstrahlung Indura 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche klar – Quadrate matt
TF AF HD Artikel-Nr. 825
Griff HA 622
Edelstahl matt gebürstet

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Der Begriff Klassik steht in Kunst und Musik für das Bleibende – für das, was den Zeitgeist überdauert. Im Design ist es nicht anders. Bei der Serie CLASSICA CITY haben wir eine Formensprache gewählt, die auch noch in Jahrzehnten verstanden wird. Sie steht für das urbane Leben.

Eine frische Brise umweht das Design unserer Serie CLASSICA LANDHAUS. Sie verkörpert eine Ästhetik, in der das Spiel natürlicher Formen ebenso seinen Platz hat wie die eindeutige Strenge geometrischer Figuren. Dieser Stil mischt sich wunderbar mit dem Anspruch, der neuen Landlust des 21. Jahrhunderts ein Gesicht zu geben.

CLASSICA

CLASSICA CITY und CLASSICA LANDHAUS

Amsterdam .... 42 – 45

DESIGN: Sabine Bischof

Paris ..... 46 – 49

DESIGN: Sabine Bischof

Emon ..... 50 – 53

DESIGN: gestalttransfer

Dalmo ..... 54 – 57

DESIGN: gestalttransfer

Amsterdam | oben verglast
Farbvariante Anthrazitgrau
Eisblumenglas Amsterdam
Facettenschliff
TF AF HD Artikel-Nr. **M68**
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

Amsterdam

Amsterdam | oben verglast
Farbvariante Stahlblau
Sandstrahlung Amsterdam 1 auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend 30 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. M68
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

Amsterdam | oben verglast
Madras Pavé weiß plan
TF AF HD Artikel-Nr. M68
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

Amsterdam | oben verglast
Farbvariante Anthrazitgrau
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. M68
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

Paris | 3 Felder verglast
Farbvariante Anthrazitgrau
Eisblumenglas Paris Facettenschliff
TF AF HD Artikel-Nr. N07
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Paris | 3 Felder verglast
Farbvariante Weinrot
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. N07
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

Paris | 3 Felder verglast
Sandstrahlung Paris 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend 30 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. N07
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

Paris | 3 Felder verglast
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. N07
Griff HA 300
Chrom glanz / matt

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Emon | 3 Felder verglast
Sandstrahlung Emon 1
auf Grundglas Klarglas
Teilflächen 1-fach sandgestrahlt
Teilflächen 2-fach sandgestrahlt
Rand umlaufend 20 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. **S75**
Griff HA **301**
Chrom glanz / matt

● = lieferbar ○ = nicht lieferbar **TF** = GFK **AF** = Aluminium **HD** = Holzdekor

Emon

Emon | 3 Felder verglast
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. S75
Griff HA 301
Chrom glanz / matt

Emon | 3 Felder verglast
Klarglas plan
TF AF HD Artikel-Nr. S75
Griff HA 301
Chrom glanz / matt

Dalmo | verglast
Sandstrahlung Dalmo 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend
15 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. **S76**
Griff HA **301**
Chrom glanz / matt

Dalmo

Dalmo | verglast
Farbvariante Telegrau 1
Sandstrahlung Dalmo 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend
15 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. S76
Griff HA 301
Chrom glanz / matt

Dalmo | verglast
Sandstrahlung Dalmo 1
auf Grundglas Klarglas
Fläche matt – Rand umlaufend
15 mm klar
TF AF HD Artikel-Nr. S76
Griff HA 301
Chrom glanz / matt

ENERGIEEINSPARUNG

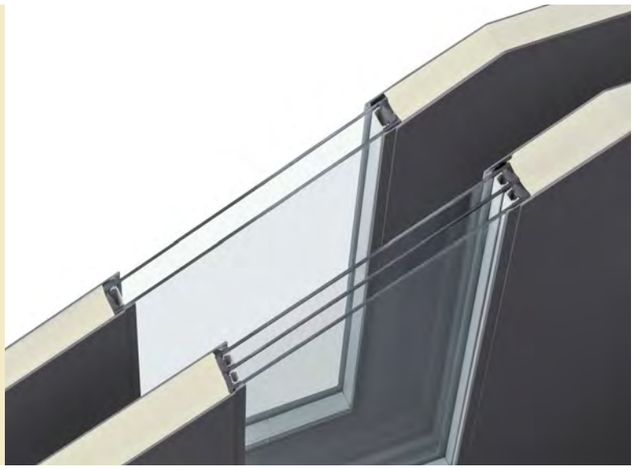
Wenn man der Wissenschaft Glauben schenken darf, ist Energie im Prinzip unendlich vorhanden. Trotzdem ist sie teuer und viel zu kostbar, um verschwendet zu werden. Es spielt auch keine Rolle, ob Ihr Strom oder Gas gerade „schwarz", „gelb" oder „grün" ist. Statt in regelmäßigen Abständen dem günstigsten Anbieter hinterher zu jagen, sollte unser erstes Ziel sein, so viel Energie wie möglich einzusparen.

Und das fängt bei der Haustür an! Starten Sie also jetzt mit einer optimal gedämmten Haustürfüllung. Sie gewinnen dadurch mehr Unabhängigkeit von den Energieversorgern und werden mit einem deutlichen Plus an persönlicher Lebensqualität belohnt.

Sparen Sie sich die Energie. Entscheiden Sie sich jetzt für Wärmedämmung in XXL!

GUT FÜR SIE UND GUT FÜR DAS KLIMA

Mit Wärmedämmung XXL in Ihrer neuen Haustürfüllung schonen Sie Ihre Geldbörse und unsere Umwelt, denn Energieeinsparung bedeutet spürbare Kostenentlastung und aktiver Klimaschutz zugleich! Auch bei klassischen Füllungen ergibt die Lösung einen Sinn. Und wer es ganz rustikal mag, entscheidet sich für die Haustür mit Holzdekorfüllung in 48 mm mit der gleichen Glasausstattung.



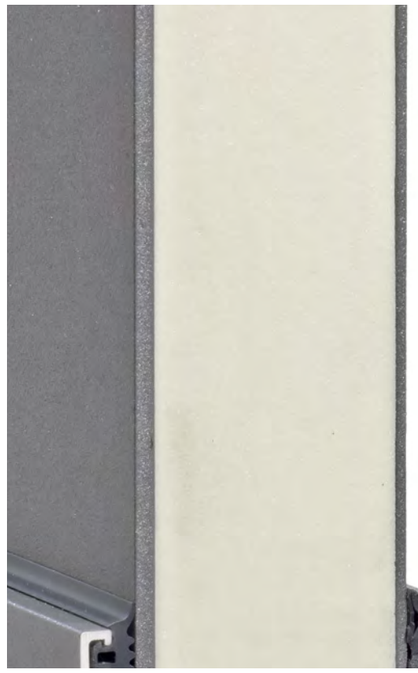
ENERGIEEINSPARUNG

Wir empfehlen Ihnen schon heute die 48 mm Einsatzfüllung mit 3-fach Glas, 2-fach Beschichtung, Argon-Gas und Warmer Kante.

Vergleichen Sie im Maßstab 1 : 1

Up-Wert 1,0

in der Ausführung 36 mm Füllungsstärke
mit 2-fach Verglasung, Argon-Gas,
einer Wärmefunktionsschicht
und Warmer Kante (Chromatec Ultra)



Up-Wert 0,8

in der Ausführung 48 mm Füllungsstärke
mit 3-fach Verglasung, Argon-Gas,
zwei Wärmefunktionsschichten
und Warmer Kante (Chromatec Ultra)

Vergleichende Up-Werte der Füllung
auf 900 x 2000 mm gerechnet.

Der tatsächliche Up-Wert der Haustür-
füllung hängt ab vom ausgewählten
Modell, den Materialien und den Maßen,
welche sich aus Ihrer Einbausituation
ergeben. Fragen Sie hierzu
Ihren Fachhändler.

FINEA

DIE OBERFLÄCHEN

Farben orientieren sich in der Regel an der jeweiligen baulichen Situation. Deshalb ist Farbe für uns wichtiger Teil der Funktion. Unsere Haustürfüllungen können Sie in den unterschiedlichsten Oberflächen bekommen, um Ihrer individuellen Bausituation gerecht zu werden.

Es gibt sie mit hochwertigen PUR Acryllacken. Auch hochwertige Pulverbeschichtungen mit z. B. robusten Feinstrukturfarben und foliierten Oberflächen haben wir im Angebot. Welche Oberflächenart Sie wählen, hängt im Wesentlichen davon ab, ob Sie sich für eine Kunststoffhaustür oder Aluminiumhaustür entscheiden. Bei der Wahl der Materialien hilft Ihnen unser Fachberater gerne persönlich.

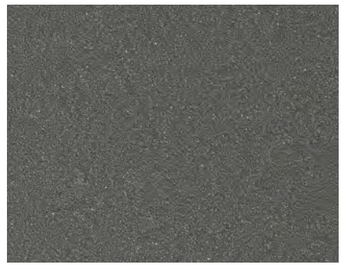
Eine Auswahl der jeweiligen Beschichtungsarten ist auf den nachfolgenden Seiten abgebildet.

DIE ROBUSTE

Aus einer besonders hohen Konzentration an Farbpigmenten bei gleichzeitig feiner Körnung des Rohmaterials entsteht eine ebenmäßige, feine Oberflächenstruktur. Die Farbe wirkt dicht und satt in ihrer Textur. Sie schimmert nuanciert und facettenreich. Ob mit oder ohne eingelagerte Metallglimmerpartikel: Die Ausstrahlung ist in jedem Fall ausgesprochen edel. Die Finea-Farben zeichnen sich durch eine extrem lange Lebensdauer und problemlose Pflege aus. Sie sind solide, ausgesprochen unempfindlich gegen Kratzer und äußerst widerstandsfähig.

FINEA 03

FINEA 04


FINEA 13

FINEA 15

FINEA 16

FINEA 17

FINEA 18

FINEA 19

FINEA 20

FINEA 100

FINEA 105

FINEA 200

HINWEIS: Bitte beachten Sie, dass nicht jedes Modell mit jeder Oberfläche lieferbar ist. Kurz gesagt steht TF für hochwertige Oberflächen mit PUR Acryllacken. AF für hochwertige Pulverbeschichtungen und HD für foliierte Oberflächen. Sind die Symbole gefüllt, sind die Füllungen in diesen Beschichtungen lieferbar. Ergeben sich aus Ihrer Bausituation weitere Farbwünsche, fragen Sie Ihren kompetenten Fachhandelspartner. Die FINEA Oberflächen sind nur bei Aluminiumfüllungen AF lieferbar.

Für die genaue Farbbestimmung empfehlen wir die Benutzung der adeco Farbmusterkarten.

DIE FEINE

Neben den Farbpigmenten verteilen sich metallische Mikropartikel gleichmäßig auf der Oberfläche. Der Körnungsgrad des Rohmaterials lässt die Fläche glatt und zugleich lebendig wirken. Licht wird weich reflektiert. Eigenschaften wie Langlebigkeit und Pflegeleichtigkeit sind selbstverständlich.

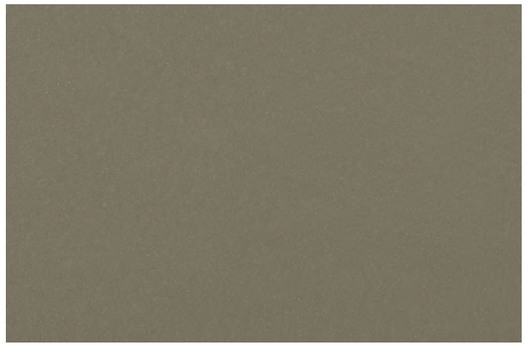
SILVEA 03

SILVEA 04

SILVEA 06

SILVEA 07

SILVEA 10



SILVEA 11

Bitte beachten Sie zu den Oberflächen den Hinweis auf Seite 63. Die SILVEA Oberflächen sind nur bei Aluminiumfüllungen AF lieferbar.

Für die genaue Farbbestimmung empfehlen wir die Benutzung der adeco Farbmusterkarten.

SATINEA

DIE EHRLICHE

Die seidenmatte Oberfläche steht für die natürliche Wirkung der Farben in unterschiedlichsten Lichtsituationen. Die feine Körnung des Rohmaterials schafft einen nachhaltigen und langlebigen Farbeffekt. Die Oberflächenstruktur bewirkt, dass die Ausstrahlung der Farbe an Tiefe gewinnt.

SATINEA 05

SATINEA 19

SATINEA 20

SATINEA 21

SATINEA 22

SATINEA 23

Bitte beachten Sie zu den Oberflächen den Hinweis auf Seite 63. Die SATINEA Oberflächen sind nur bei Aluminiumfüllungen AF lieferbar.

Für die genaue Farbbestimmung empfehlen wir die Benutzung der adeco Farbmusterkarten.

BRILEA

DIE BRILLANTE

Die seidenglänzende Oberfläche eignet sich besonders dafür, die Farbe in den unterschiedlichsten Lichtsituationen zu betonen. Eine extrem feine Körnung des Rohmaterials bewirkt einen glanzvollen Farbauftritt im Wechselspiel von Licht und Schatten.

RAL **2011** Tieforange seidenglänzend

RAL **3011** Braunrot seidenglänzend

RAL **5011** Stahlblau seidenglänzend

RAL **6009** Tannengrün seidenglänzend

RAL **6018** Gelbgrün seidenglänzend

RAL **7001** Silbergrau seidenglänzend

RAL **7012** Basaltgrau seidenglänzend

RAL **7015** Schiefergrau seidenglänzend

RAL **7016** Anthrazitgrau seidenglänzend

RAL **9010** Reinweiß seidenglänzend

RAL **9016** Verkehrsweiß seidenglänzend

Bitte beachten Sie zu den Oberflächen den Hinweis auf Seite 63.

Für die genaue Farbbestimmung empfehlen wir die Benutzung der original RAL Farbkarten.

HAUSTÜRGRIFFE

Selbstverständlich kann der Haustürgriff auch, wie vielfach noch gewohnt, auf dem Flügel montiert werden.

Hierfür haben wir Ihnen nachfolgend eine Auswahl an Haustürgriffen zusammengestellt.

Griff HA 620
Edelstahl matt gebürstet
mit schrägen Stützen
Höhe 330 mm

Griff HA 621
Höhe 500 mm

Griff HA 622
Höhe 600 mm

Griff HA 623
Höhe 800 mm

Griff HA 624
Höhe 1.000 mm

Griff HA 625
Höhe 1.200 mm

Griff HA 630
Edelstahl matt gebürstet
Höhe 330 mm

Griff HA 215
Edelstahl matt gebürstet
und silber eloxiert
mit geraden Stützen*
Höhe 620 mm
(rund)

Griff HA 530
Edelstahl
matt gebürstet
mit schrägen Stützen
Höhe 675 mm
Endstücke weiß
transparent

Griff HA 532
Edelstahl
matt gebürstet
mit schrägen Stützen
Höhe 675 mm
Endstücke blau
transparent

Griff HA 531
Edelstahl
matt gebürstet
mit schrägen Stützen
Höhe 675 mm
Endstücke grau

Griff HA 450
Edelstahl matt gebürstet
mit geraden Stützen*
Höhe 330 mm
(rund)

Griff HA 599
Edelstahl matt
gebürstet
mit geraden Stützen*
Höhe 1.480 mm
(rund)

weitere Griffe mit geraden Stützen* (rund)
(ohne Abbildung)

HA 451	Edelstahl matt gebürstet	500 mm
HA 452	Edelstahl matt gebürstet	600 mm
HA 453	Edelstahl matt gebürstet	800 mm
HA 454	Edelstahl matt gebürstet	1.000 mm
HA 455	Edelstahl matt gebürstet	1.200 mm

* Griffe mit geraden Stützen eignen sich nur zur Montage auf Füllungen.

HAUSTÜRGRIFFE

Innendrücker
HA 055
Edelstahl matt gebürstet

Innendrücker
HA 055
Weiß

Innendrücker
HA 055
Chrom matt

Innendrücker
HA 055
Messing poliert

PZ-Zierring
HA 042
Edelstahl

PZ-Zierring
HA 042
PVC schwarz

PZ-Zierring
HA 042
Messing brüniert

Griff HA 260
Bronze gewachst
Höhe 300 mm

Griff HA 270
Bronze
Höhe 330 mm

Griff HA 500
Chrom glanz
Höhe 325 mm

Griff HA 300
Chrom glanz / matt
Höhe 325 mm

Griff HA 301
Chrom glanz / matt
Höhe 500 mm

Griff HA 328
Edelstahl
matt gebürstet
mit geraden Stützen*
Höhe 500 mm
(halbrund)

Griff HA 327
Edelstahl
matt gebürstet
mit geraden Stützen*
Höhe 1.020 mm
(halbrund)

Griff HA 312
Edelstahl
matt gebürstet
mit geraden Stützen*
Höhe 1.040 mm
(halbrund)

Griff HA 287
Edelstahl
matt gebürstet
mit geraden Stützen*
Höhe 1.200 mm
(halbrund)

* Griffe mit geraden Stützen eignen sich nur zur Montage auf Füllungen.

HAUSTÜRBÄNDER

Sie können zwischen drei Befestigungssystemen der Türflügel am Haustürrahmen wählen. Zum besseren Verständnis haben wir die verschiedenen Varianten nachfolgend dargestellt. Anzahl und Typen der verwendeten Haustürbänder und Innendrücker können je nach Hersteller variieren. Ihr Fachhändler berät Sie hierzu gerne. Bitte beachten Sie weitere Hinweise zu Innenansichten und Haustürbändern auf Seite 78.

Innenansicht am Beispiel des Modells Intelio mit ...

... verdeckt liegenden Bändern

... Rollenbändern (3)

... aufliegenden Bändern (3)

ANSCHLAGRICHTUNGEN

Auch wenn hier eine Tür mit Anschlagrichtung links abgebildet ist, liefern wir sie auf Wunsch selbstverständlich auch mit Anschlagrichtung rechts. Fragen Sie hierzu Ihren Fachberater.

Ansichten am Beispiel des Modells Intelio mit ...

... Anschlagrichtung DIN links

... Anschlagrichtung DIN rechts

KONSTRUKTIONSVARIANTEN

Je nach Wunsch können Sie die in diesem Katalog abgebildeten Modelle gegen Aufpreis auch als Aufsatzfüllungsvariante erhalten.

Die Modelle sind beispielhaft nachfolgend von der Außenansicht als einseitige Aufsatzfüllung dargestellt.

Insbesondere bei schmalen Hauseingängen ergibt sich gegenüber der Einsatzfüllung eine elegant anmutende Gesamtoptik.

MODELLÜBERSICHT

Hier finden Sie alles schnell und übersichtlich geordnet

CENTEA

Arvamo

Cia

Marimo

Balino

Arvamo. 8

Cia 12

Marimo. 16

Balino. 22

CENTEA

INOXA

Intelio

Luxa

Index

Indura

Intelio. 28

Luxa 32

Index. 36

Indura. 38

INOXA

CLASSICA

Amsterdam

Paris

Emon

Dalmo

Amsterdam 42

Paris 46

Emon 50

Dalmo 54

CLASSICA

HINWEISE UND PFLEGE

Unsere Produkte sind für eine lange Lebensdauer ausgelegt. Wenn Sie die nachfolgenden Hinweise zur Pflege beachten, wird Ihre Haustür auch nach vielen Jahren des täglichen Gebrauchs ihr gutes Aussehen bewahren.

OBERFLÄCHEN

Unsere Türfüllungen werden mit widerstandsfähigen, wetterfesten Beschichtungsmaterialien verschiedener Lacksysteme versehen. Diese sind äußerst unempfindlich gegen atmosphärische Einflüsse und behalten über Jahre ihr repräsentatives Aussehen. Dennoch sind Oberflächenverschmutzungen durch Staub und andere Luftinhaltsstoffe unvermeidlich.

Damit Sie lange Freude an Ihrer Haustürfüllung haben, empfehlen wir, diese regelmäßig mit einem sauberen, weichen, feuchten Tuch zu reinigen. Wir empfehlen ein Soft Mikrofasertuch.

Die Reinigung insbesondere von Renolit foliierten Oberflächen muss bei kühlen Temperaturen (unter 20° Celsius) erfolgen.

Bei Finea, Silvea und Satinea Oberflächen darf die Temperatur der zu reinigenden Fläche und des Reinigungsmittels maximal 25°C betragen. Starkes Reiben ist zu unterlassen. Es dürfen keine Dampfstrahler verwendet werden.

Eventuell kann ein neutrales oder ganz schwach alkalisches handelsübliches Reinigungsmittel wie Schmierseife, Pril o. ä. zum Entfernen stärkerer Verschmutzungen in lauwarmes Wasser gegeben werden. Bei Verwendung von Reinigungsmitteln sind diese sofort mit klarem Wasser abzuspülen.

Verschmutzungen durch Fett, Öl, Ruß, Kleberreste etc. lassen sich am besten mit aromatischem Testbenzin oder Isopropylalkohol (IPA) entfernen. Prüfen Sie vorab die Wirkung an einer unauffälligen Stelle.

Verwenden Sie keine Lösungsmittel, die Ester, Ketone, hochwertige Alkohole, Aromaten, Glykoläther oder halogenierte Kohlenwasserstoffe oder dergleichen enthalten.

Verwenden Sie keine Scheuermittel, da diese die Oberfläche beschädigen können.

EDELSTAHL MATT | EDELSTAHL POLIERT

Edelstahl rostet aufgrund seiner Zusammensetzung durch den alleinigen Kontakt mit Sauerstoff nicht. Dennoch kann sich durch Umwelteinflüsse (salz- und jodhaltige Luft), durch Kontakt mit eisenhaltigen Stoffen oder durch sonstige Verschmutzungen Flugrost auf der Oberfläche absetzen.

Diese von außen an die Edelstahlteile herangetragenen Verunreinigungen können mit speziellem Edelstahlreiniger entfernt werden.

Zum Schutz vor Oberflächenverschmutzungen empfiehlt es sich, die Edelstahlteile mit einem handelsüblichen Edelstahlreiniger regelmäßig zu pflegen.

Verwenden Sie keinesfalls Scheuermittel oder chlorhaltige Putzmittel, da diese die Oberfläche verändern können.

Aus reproduktions- und drucktechnischen Gründen sind die Darstellungen von Farben, Edelstahlapplikationen und Silber Eloxal der Haustürfüllungen und Haustürgriffe nicht verbindlich. Für die genaue Farbbestimmung empfehlen wir die Benutzung von original RAL Farbkarten oder adeco Farbmusterkarten. Die Wirkung von Gläsern und Farben hängt auch von unterschiedlichen Lichtverhältnissen, von der Tages- und Jahreszeit und von den jeweiligen Einbausituationen ab.

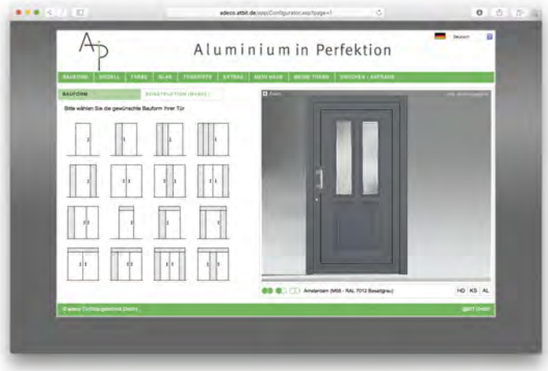
Bei sämtlichen Ambiente-Innenansichten sind Einsatzfüllungen mit Rollenbändern oder aufliegenden Bändern dargestellt. Unterschiede zwischen den verschiedenen Haustürbändertypen werden auf Seite 74 erläutert. Bei sämtlichen gezeigten aufliegenden Bändern, Rollenbändern und verdeckt liegenden Bändern handelt es sich um Produkte des Herstellers Dr. Hahn. Ihr Fachhändler könnte andere Fabrikate verwenden. Bitte fragen Sie ihn hierzu.

Die Ansichtsbreite des Blendrahmens kann je nach Einbausituation und verwendetem Profilsystem für Blend- und Flügelrahmen variieren. Die Füllungsstärke hängt ebenfalls von dem verwendeten Profilsystem ab. Der optische Eindruck der Haustür ändert sich, wenn die Maße der Haustür von denen im Katalog abweichen.

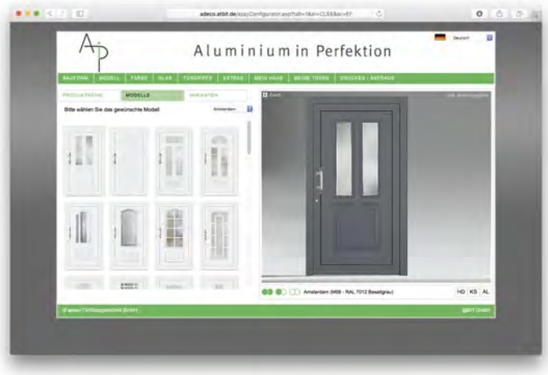
Bei weiteren Fragen berät Sie Ihr Fachhändler gerne und kompetent.
Technische Änderungen vorbehalten.

DER HAUSTÜRKONFIGURATOR

Sie haben Ihre Wunschhaustür gefunden? Das freut uns. Jetzt würden Sie gern sehen, wie das Modell zu Ihrem Haus passt – kein Problem. Besuchen Sie unsere Internetseite **www.aip-metallbau.de**. Ein Klick genügt, und es öffnet sich der Haustürkonfigurator.



In wenigen Minuten entwerfen Sie ein annähernd realistisches Bild Ihres zukünftigen Eingangsbereichs. Kinderleicht, ohne EDV-Kenntnisse und ohne Angabe von persönlichen Daten führen wir Sie Schritt für Schritt durch den Konfigurator. Erstellen Sie verschiedene Varianten und treffen Sie Ihre persönliche Auswahl ganz bequem von zu Hause aus.



Schritt 1 Bestimmen Sie die Bauform.

Schritt 2 Geben Sie die gewünschten Maße Ihrer Tür ein.

Schritt 3 Wählen Sie das gewünschte Modell in seinen Varianten.

Schritt 4 Wählen Sie Ihre Oberfläche, bevorzugte Farbe und das Glas aus.

Schritt 5 Laden Sie jetzt ganz einfach online ein Bild Ihres Einganges. Montieren Sie die Tür mit vier Klicks für die Eckpunkte. Falls Sie kein digitales Bild Ihres Hauses vorliegen haben, wählen Sie ein ähnliches Motiv aus unseren Beispielen.

Schritt 6 Wenn Ihnen die Konfiguration gefällt, merken Sie sich das Ergebnis unter „Meine Türen". Sie können nun beliebig viele weitere Bauformen, Modelle, Farben und Gläser konfigurieren und sich jeweils unter „Meine Türen" merken. Die gemerkten Haustüren können Sie Sich jederzeit wieder, durch Anklicken, in Ihrem Haus anschauen.

Schritt 7 Drucken Sie Ihre Favoriten unter „Drucken/Anfrage" aus und besuchen mit dem Ausdruck Ihren Fachhändler.

Wenn Sie Fragen zur Bedienung des AiP-Haustürkonfigurators haben, wenden Sie sich an Ihren Fachhändler.

Konzeption & Gestaltung: BrillDesign.de · Herzebrock © 2016 · ACC80S-D · 1. Auflage

SCHÜCO

Aluminium
in Perfektion

ERLEBEN SIE AiP ONLINE IN BEWEGTEN BILDERN

Erhalten Sie weitere Informationen zu aktuellen Themen auf unserem YouTube-Channel.

DER HAUSTÜRKONFIGURATOR EINFACH KINDERLEICHT

Entwerfen Sie am PC oder Tablet ein annähernd realistisches Bild Ihres zukünftigen Eingangsbereichs.

Ihr Fachhändler: